

**المستوى : التعلم**

**النشاط : تربية حية ( حنة السع )**

**الصلة : صوت فریب . صوت بعد**

**الهدف : تربية حنة السع و انفراد مصدر الأصوات**

**المدة :**

**الوسائل المستعملة : ذوات مدرسة ، مكروبات ، طبل ،**

## **سير النشاط**

### **1- مرحلة التجربة:**

نضع عليه مكروبات فرقعة معينة جداً عن الأطفال و نطلب من كل طفل أن يرمي كرة داخل الطية لا ينفع الأطفال داخل الكروز في الطية يعني المربي للاطفال يستطلع بعد

نقرب الطية أسم الأطفال و نطلب منهم رمي الكرة داخلها أطلب الأطفال ينبعون في داخلها داخل الطية المربي يعني المصطلاح فریب

### **2- مرحلة التحقق من الاكتساب :**

تكرر العملية عدة مرات ثم يقوم بهم بعد تمارين أخرى

**الستوى : التعرض**

**النشاط : تربية حبة (حنة السع)**

**الصلة : ترتيب الأصوات**

**الهدف : تربية حنة السع و جعل الطفل قادرا على ترتيب الأصوات من حيث الفرة**

**المعدة :**

**الموسائل المستعملة : آلات موسيقية**

## **سير النشاط**

**١- مرحلة التدريب:**

يطلب المعلم من كل طفل استخدام آلة موسيقية ما و العزف عليها و أن يبدأ متلا  
بالأصوات المختلفة ثم يرفع الصوت تدريجيا إلى الأعلى إلى الأعلى حتى يصل إلى  
الصوت الأكتر ارتفاعا و يعود الصوت بعكس الأولى من الصوت المرتفع إلى المنخفض  
تدريجيا

**٢- مرحلة التحقق من الاتساع :**

تكرر العملية هذه مرات بآلات أخرى و مع كل الأطفال

**المحتوى : التعليم**

**النشاط : تربية حية ( حلقة السع )**

**الصلة : صوت موجود . صوت غير موجود**

**الهدف : تحفيظ حلقة السع و ادركه مصدر الأصوات**

**المدة :**

**الوسائل المستعملة : ساعات فردية ، جهاز السع**

## **سير النشاط**

**1- مرحلة التنفيذ:**

يجهز الأطفال بالساعات ، العربي يتكم عن طريق الميكروفون يوجد صوت هنا  
وكان العربي يتكم مع الأطفال ثم يضع العربي عليهم الصوت و يتكم عن وجود  
الصوت أو عدم وجوده

**2- مرحلة التحقق من الائتمان :**

تكرر العملية هذه مرات

**ال المستوى : التضليل**

**النشاط : تربية حبة ( حلة السع )**

**الصلة : صوت موجود . صوت غير موجود**

**الهدف : تربية حلة السع و تراكب مصدر الأصوات**

**المدة :**

**الوسائل المستعملة : ساعات فردية ، جهاز السع**

## **سير النشاط**

### **2- مرحلة التنفيذ:**

**يختار الأطفال بساعات ، العربي يتكلم عن طريق العبرة وقول يوجد صوت عندما يكون العربي يتكلم مع الأطفال ثم يقطع العربي عليهم الصوت و يتكلم عن وجود الصوت فهو عدم وجوده**

### **3- مرحلة التحقق من الائتمان :**

**تكرر العملية عدة مرات**

**المستوى : التعليم**

**النطاق : قرية حبة ( حلة السع )**

**الحصة : التعرف على الامثلات الظرفية . (صحيفة**

**الهدف : تعريف حلة السع و انواد الامثلات من حيث الفرة و الضف**

**المدة :**

**الرسائل المستعملة : العزل ، هلوارات**

## **سير النشاط**

**1- مرحلة التثبيت:**

يطلب المعلم من الأطفال و هم جلوسون نسم هلواراتهم التصفيق بقوه صوت فوري ثم

ضرب الطبلة بضربيت ضعيفة صوت صعب

- ضرب بقوه على العزل صوت فوري

- ضرب على العزل بضربيت ضعيفة صوت صعب

- ضرب على العزل بضربيت قوية صوت فوري

- ضرب على العزل بضربيت ضعيفة صوت صعب

- ضرب بقوه فوري صوت فوري

- ضرب بقوه ضعيف صوت صعب

**2- مرحلة التحقق من الاكتساب :**

تكرر العملية عدة مرات

**الستوى : التضليل**

**النشاط : نوروبة حبة ( حلقة لبع )**

**الحصة : التعرف على مختلف الامور**

**الهدف : تربية حبة لبع لدى الطفل المقرر سبعا**

**المدة :**

**الرسائل المستعملة : آلات موسيقية ملحوظة**

## **سير النشاط**

**1. مرحلة الملاحظة:**

- عرض الآلات الموسيقية قسم الأطفال للتعرض.

- يطلب منهم انسربي ملاحظتها مع طرح بعض الأسئلة المبنية على تصورهم حول التعرف على وظائفها (أشدروا )

**2. مرحلة التعرف والاكتشاف :**

بحلول الأطفال التعرف على صوت كل الله و التصوير بينهما من خلال :  
نعرب كل الله على حدة

**و مرحلة التنفيذ:**

يطلب التلاميذ من الأطفال ذاء و تكيد أصوات كل الله حسب ملاحظتها

**3. مرحلة التحقق من الاكتساب :**

و يتم التتحقق من اكتساب الطفل عن طريق تغمس العينين و التعرف على صوت كل الله  
**موسيقية**

**ال المستوى : التطبيقي**

**النشاط : تربية حبة (حالة نم)**

**المقصة : التمييز بين مختلف الروابط**

**المهدف : الفكرة على التمييز بين بين مختلف الروابط**

**تربية حالة الترس**

**المدة :**

**الوسائل المستخدمة : فرز هر ، حظر ، صلوات ، ملحة العيد.**

## **سير النشاط**

**١- مرحلة الملاحظة:**

- عرض مجموعة من الاشياء و الوسائل لهم الأطفال المستخدمة للتوضيح.

- يطلب منهم الترس من ملاحظتها مع عرض بعض الأسئلة المترتبة لغوصولهم حول التعرف على وظائفها (أشدروا).

**٢- مرحلة التعرف والاكتشاف :**

بحضور الأطفال التعرف و الكشف المفاهيم (مختلف الروابط) و التمييز بينهما من خلال :

نسم الأطفال العطر ، الأزرار ، الصناديق ، ملحة العيد الفورية  
نسم الأطفال الأشياء المكتورة سلفا .

**٣- مرحلة التطبيق:**

يطلب العرض من الأطفال تصفييف الوسائل حسب طبيعتها ( ذات رائحة محببة و حكيم ) تصفييف الصور التي تعلق الأشياء حسب ذات رائحة محببة و حكيمها في خلق حقل الصور مع توجيه العرض و مرافقته لعمل الأطفال و التدخل لتصحيح الأخطاء.

**٤- مرحلة التتحقق من الاكتساب :**

تفصيل العينتين و يتم التعرف على الأشياء حسب رائحتها من خلال النم فقط .  
و يتم التتحقق من اكتساب الطفل عن طريق الأسئلة ( ذات حلقة بالأشياء الموجودة في محيطه ).

**ال المستوى : التحيط**

**النشاط : تربية حبة ( حبة النوى )**

**الصلة : مفهوم ملح . حمض**

**الهدف : الفكرة على التمييز بين ملح و حمض**

**تنمية حبة النوى**

**المدة :**

**الوسائل المستخدمة : ملح ،ليمون.**

## **سير النشاط**

**1- مرحلة الملاحظة:**

- عرض مجموعة من الأشياء و الوسائل لأهم الأطفال المستخدمة للتوضيح.

- بطلب منهم العرض ملاحظتها مع طرح بعض الأسئلة المثيرة للغوص لهم حول  
العمرف على وظائفها (أشدروا).

**2- مرحلة التعرف والاكتشاف :**

بحول الأطفال بالتعرف و اكتشاف المفاهيم (ملح و حمض) و التمييز بينهما من  
خلال :

**نحو نطق الأطفال الملح . ثلبيون**

**نحو نطق الأطفال الملح تم ثلبيون .**

**3- مرحلة التقييم:**

يطلب العرض من الأطفال تصنيف الوسائل حسب طبيعتها (ملحة و حمضية)  
تصنيف العصور التي تمت الوسائل و الأشياء حسب طبيعتها ملحية و حمضية  
في خاتمة على الصورة مع توجيه العرض و مرافقته لعمل الأطفال و التدخل  
لتصحيح الأخطاء.

**4- مرحلة التحقق من الاكتساب :**

تم تحضير العينتين و يتم التعرف على الأشياء المعروضة أسلوبه اذا كانت حامضة او  
حلوة من خلال النوى .

و يتم التتحقق من اكتساب الطفل عن طريق الأسئلة ( ذات علاقة بالأشياء الموجودة  
في محطة).

**المستوى : التعميق**

**النشاط : تربية حبة ( حبة الذوق )**

**الصلة : ملهم ملح . حمض**

**الهدف : الفراة على التمييز بين ملح و حمض**

**تنمية حبة الذوق**

**الصلة :**

**الوسيل المستعملة : ملح ،ليمون.**

## **سير النشاط**

**1- مرحلة الملاحظة:**

- حرص مجموعة من الآباءات و الوسائل أنم الأطفال المستخدمة للتزويف.

- يطلب منهم العرسان ملاحظتها مع طرح بعض الأسئلة المثيرة للغوص لهم حول التعرف على وظائفها (أشروا).

**2- مرحلة التعرف والاكتشاف :**

بحلول الأطفال بالتعرف و اكتشاف المفاهيم (ملح و حمض) و التمييز بينهما من خلال :

ذوق الأطفال الملح ،ليمون

ذوق الأطفال الملح تم الليمون .

**3- مرحلة التنبية:**

يطلب العرسان من الأطفال تصنيف الوسائل حسب طبيعتها (ملحة و حمض)

تصنيف الصور التي تمت الوسائل و الآباءات حسب طبيعتها ملح و حمض

في خاتمة على الصورة مع توجيه العرسان و مرافقته لعمل الأطفال و التدخل

لتصحيح الأخطاء.

**4- مرحلة التحقق من الاكتشاف :**

تتحقق العينين و يتم التعرف على الأشياء المعروضة أسلوبه إذا كانت حامضة أو حلوة من خلال الذوق .

و يتم التتحقق من اكتساب الطفل عن طريق الأسئلة ( ذات علاقة بالأشياء الموجودة في محبيه ).

**المُؤْمِنُ : التَّعْلِيْلُ**

**النَّشَاطُ : تَرْبِيَةُ حَبَّةٍ (حَلَّةُ التَّفَوُق)**

**الْحَسَنَةُ : مَهْوَمُ حَطُو ، مَرْ**

**الْهَدْفُ : الْفَرَّةُ عَزِيزٌ بَيْنَ الْحَطُوِ وَالْحَرَقِ**

**تَقْبِيَةُ حَلَّةِ التَّفَوُقِ**

**الْحَدَّةُ :**

**الْوَسْطَلُ الْمُسْتَحْلِلُ : سَحْرٌ ، فَهْوَةٌ .**

## **سِيرُ النِّشَاطِ**

**أَ- مرحلة الملاحظة:**

- عرض مجموعة من الأشياء والوسائل أسم الأطفال المستخدمة للتوضيح.

- يطلب منهم العرض ملاحظتها مع طرح بعض الأسئلة المثيرة لفضولهم حول

التعرف على وظائفها (أشروا).

**بَ- مرحلة التعرف والاكتشاف :**

يحاول الأطفال التعرف و الاكتشاف العناصر (حلو و مر) و التمييز بينهما من خلال

**تَفَوُقِ الْأَطْفَالِ الْحَرَقُ نَوْلَا نَمَ الْفَهْوَةِ**

**ـ مرحلة التنبؤ:**

يطلب العرض من الأطفال تصفييف الوسائل حسب طبيعتها (حلوة و مزقة)  
تصفييف الصور التي تدل الوسائل والأشياء حسب طبيعتها حلو ومرة في  
خنقن على السورة مع توجيه العرض و مرافقته لعمل الأطفال و التدخل لتصحيح  
الأخطاء.

**ـ مرحلة التتحقق من الاكتشاف :**

تفصيل العينين و يتم التعرف على شيء آخرى من خلال التفوق .

ويتم التتحقق من اكتشاف الطفل عن طريق الأسئلة (ذات حلقة بالإشارة الموجهة  
للمحيطة).

**المستوى : التعرض**

**النشاط : تربية حية**

**الحصة : ملهم صلب . طري أو لين ( حصة النس )**

**الهدف : الفكرة على التمييز بين الصلب و اللين**

**تنمية حصة النس**

**العدة :**

**الوسائل المستعملة : كرة صلبة ، كرة طرية ، إسفنج ، حجر .**

## **سير النشاط**

**1- مرحلة الملاحظة:**

- حرص من مجموعة من الأشياء و الوسائل فلم الأطفال المتخصمة للتوضيح
- يطلب منهم الترس ملحوظتها مع حفر بعض الأسئلة المتوجهة لغرضولهم حول التعرف على وظائفها (شربها) .

**2- مرحلة التعرف والاكتساب :**

بحول الأطفال التعرف و اكتساب المفاهيم (صلب و طري) و التمييز بينهما من خلال :

لسر الأطفال الكرة الطرية و الكرة الصلبة ، الإسفنج ، الحجر  
لسر الأطفال الكرة الطرية ، و الكرة الصلبة .

**3- مرحلة التنفيذ:**

يطلب العرسى من الأطفال تصميف الوسائل حسب طبيعتها ( الطرية و الصلبة )  
تصميف الصور التي تتمثل الوسائل و الأشياء حسب طبيعتها الضدية  
والصلبة على السورة مع توجيه العرسى و مرافقته لعمل الأطفال و التدخل  
لتصحح الأخطاء .

**4- مرحلة التتحقق من الاكتساب :**

تفحص العينين و يتم التعرف على الأشياء الموجونة في سياق القسم اذا كانت  
طرية او صلبة من خلال النس فقط .

ويتم التتحقق من الاكتساب الطفل عن طريق الأسئلة ( ذات حلقة بالأشياء الموجونة  
في محبيده ) .

**العنوان : التنطيل**

**النشاط : تربية حبة (حنة التمر )**

**الصلة : م فهو نمر ، اخرش**

**المطلب : الفراة على التمر من البرد والساخن**

**نسبة حنة التمر**

**العدة :**

**الوسائل المستعملة : فناش ، ورق الصوف ، الجلد**

## **سير النشاط**

### **1- مرحلة الملاحظة:**

- عرض صورة من الشواف و الوسائل أعلم الأطفال المستخدمة للتوضيح.
- يطلب منهم العرب ملاحظتها مع طرح بعض الأسئلة المتبرة لضمانهم حول التعرف على وظائفها (نشرابا).

### **2- مرحلة التعرف و الاكتشاف :**

- بحضور الأطفال التعرف و الاكتشاف المفاهيم (أليس اخرش) و التمييز بينهما من خلال :
- لسر الأطفال الورق الأملس ، وللورق الآخرش ، القماش الأملس ، الجلد ، الصوف
- لسر الأطفال كل الأدوات المعلاء و الحرثاء .

### **3- مرحلة التنبية:**

- يطلب العرب من الأطفال تصنيف الوسائل حسب طبيعتها (الأملس و الآخرش)
- تصنيف الصور التي تمت الوسائل و الشواف حسب طبيعتها الماء و الحرثاء
- في ختنين على السورة مع توجيه العرب و مرافقته لعمل الأطفال و التدخل
- لتصحح الأخطاء.

### **4- مرحلة التحقق من الاكتساب :**

- تفصل العينين و يتم التعرف على الأشياء الموجودة في محظوظ الفم اذا حكت
- مياه او حرثاء من خلال التمر فقط .
- و يتم التتحقق من اكتساب الطفل عن طريق الأسئلة ( ذات علاقة بالأشياء الموجودة
- في محظوظه).

# **مذكرات و نشاطات في التربية الحسية**

**ال المستوى : التعليم**

**النشاط : تربية حسية (حالة التسر)**

**الحصة : مفهوم باردة . ساخن**

**المطلب : المقدرة على التمييز بين البرد و الساخن**

**تنمية حالة التسر**

**الصلة :**

**الوسائل المستعملة : ماء بارد ، ماء ساخن ، مكواة ، حليب و قهوة ، المنفحة ، صور .**

## **سير النشاط**

**1- مرحلة الملاحظة:**

- عرض مجموعة من الأشياء و الوسائل أسلم الأطفال المستخدمة للتوضيح.

- يطلب منهم العرسان ملاحظتها مع طرح بعض الأسئلة المقدمة للحصول عليهم حول التعرف على وظائفها (أنتريا).

**2- مرحلة التعرف والاكتساب :**

بحلول الأطفال التعرف و الاكتساب المفاهيم (بارد و ساخن) و التمييز بينهما من خلال :

تثوّق الأطفال الماء البرد ، الماء الساخن ، الحليب البرد ، الحليب الساخن  
لعن الأطفال المكواة بباردة تم ساخنة ، و المنفحة الساخنة ثم الباردة .

**3- مرحلة التنفيذ:**

يطلب العرسان من الأطفال تصنيف الوسائل حسب طبيعتها (ساخنة و باردة)  
تصنيف الصور التي تمثل الوسائل و الأشياء الموجودة في محیط القسم اذا كانت ساخنة او باردة من خلال التسر فقط .

**4- مرحلة التحليل من الاكتساب :**

تفصيل للعينين و يتم التعرف على الأشياء الموجودة في محیط القسم اذا كانت ساخنة او باردة من خلال التسر فقط .  
و يتم التتحقق من اكتساب الطفل عن طريق الأسئلة ( ذات علاقة بالأشياء الموجودة في محیطه ).